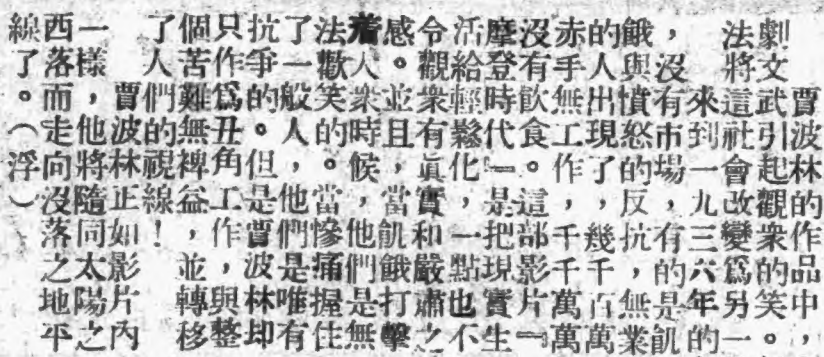


[illegible]



荷萊塢明星來華動靜

繼之者，荷萊塢的明星今年來華熱，是流行一時，開路先鋒來者已有黃柳霜、羅蘭、亞平、賈波林、低音歌姬葛黛芬、來者則有所謂中國大偵探，這些人都引起影迷的注意，是低音歌姬葛黛芬、來者則有所謂中國大偵探，這些人都引起星現代的動靜，熱鬧一時。但獻身銀幕，也算來華的明星吧，這些人都起星現代的動靜，熱鬧一時。但獻身銀幕，也算來華的明星吧，這些人都起星現代的動靜，熱鬧一時。但獻身銀幕，也算來華的明星吧，這些人都起

。合同波澄，不過是個七歲的孩子，因為她大量的賺錢，出門的，是不輕易讓令她作父母的。在她生命的較長的遊歷是去年自荷

近年又拍頭之武俠片，圖為派拉蒙一新武俠片



主幹・雷歐
(第七期)



「春江花月夜」主角歐洲歌王賈克蒲拉，近由英赴美，主演歌唱新片。
(圭穎贈刊)

「摩登時代」短的批評

賈波林的作品中，多表現對此組織不良之社會不平，用喜劇文武引起觀眾的笑。但是在笑過之後仍得不到什麼，人們無法將這社會改變為另一公平合乎人道的社會。

來到一九三六年的今天了，破產之事層出不窮，生產過剩



(寄滬自鵬哀沈)直志章與饒金中「沙淘浪」品出華聯



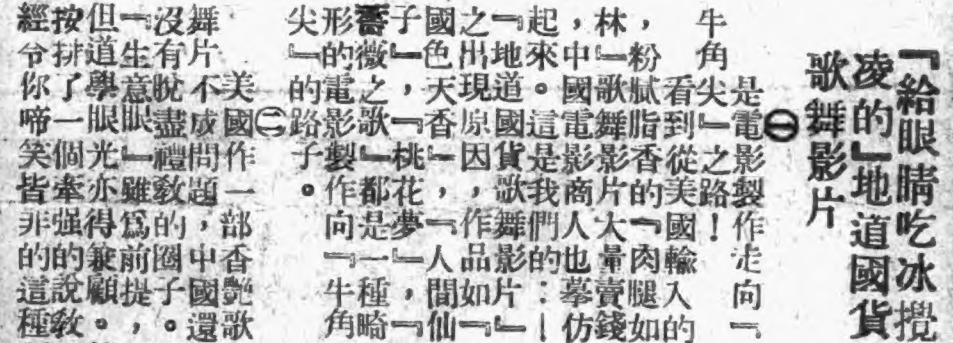
(寄閩)。容溫與治佐葛星童之中華聯「羊羔途迷」

[illegible]

六路電車鐵線浮雕 (張經田作)



婦夫婚新凱奧克買星明稽滑(右) □人新對兩□
(寄海渤) • 影合婦夫婚新柏枯克買星童(左)與



「給眼睛吃冰攪
凌的」地道國貨
歌舞影片



中國舞台協會在南京將演「復活」女主角胡萍與王引。(曼曼寄)



，健徐（左至右）「去然目到」為圖「然目到回」之片產國
（齊曼曼） • 時量外拍島青在藝智麗，莉莉黎，璐璐

于公案	已出至第三集	每集四角	五女七貞	一至十五集	每集洋四角	太極武俠傳	已出版	每冊四角
鄉票案	全部一冊	每冊大洋三角	顧曲金針	一至三集	每集大洋三角	新官場現形記	已出二集	每冊四角
青萍劍	全部四冊	每冊大洋四角	花園飯店	全部一冊	每冊大洋三角	游身連環八卦掌	全部一冊	每冊四角
秦良玉	全部一冊	每冊大洋三角	纖蹄倩影	第一集	已出版	南府戲劇秘本	全部一冊	每冊三角
						薄情郎連環畫解	全部一冊	每冊一角
								費

志遠書局。惟一書局。商隱書局。務業書局。
岐山書局。東四牌樓林春書局。後門大街桃
記書攤。西苑漢臣書局。琉璃廠東馬園公報
房前門正街劉記報攤。西南園公報房。南柳
東安市場大門內劉記報攤。西南園公報房。南柳
攤觀音寺周記報攤。鐵老觀願張記派報社。
巷廟內高記派報社。

石油在航運界之功用

A black and white photograph of a man standing in front of a large, curved, thatched structure, possibly a boat or a large tent, in a wooded area. The man is wearing a light-colored jacket over dark overalls and is gesturing with his right hand. The structure behind him has a prominent, sweeping curve and appears to be made of woven material or thatch. The background is filled with dense trees and foliage.

石油在航運界之功用
科學鳥飛
(綽如譯述)

板的去空想，自從發現地球以來，除去作夢想外，人實不能鳥飛，如果將這樣夢想移諸實行，結果只有

★圖爲鳥翼型飛行機★

最近美法俄諸國，有許多科學家，埋頭來研究，人能像鳥一樣，搏動兩翼，飛翔空中，此有趣味之科學研究，引起一般人之好奇心，所以從事此項人如鳥飛之科學研究者，亦日多一日也。

經過許多學者的努力，現在所得的成績，仍然不能垂直的飛起，但所造出的成績，尚可堪稱滿意。試驗此種科學研究的人們，在俄國則稱此爲「鳥人」人好像鳥一樣，在他們的腕上，腳上繫上膀翅和尾巴，兩腕上的翼，與鳥翼一樣的活動按着方向，再拴在腳上，全身完全整理妥當的鳥人，由昇騰至適度之飛機上下降展開兩腕之雙翼，自空中滑行徐徐的下降，今年春某著名之俄人，自四六〇呎之高空中，身被此鳥翼式機械，在飛機上下降，迴旋於空中有四五秒間，所失去高度爲四百五十呎，由此再徐徐展翼至普通形式，始降落至地下。

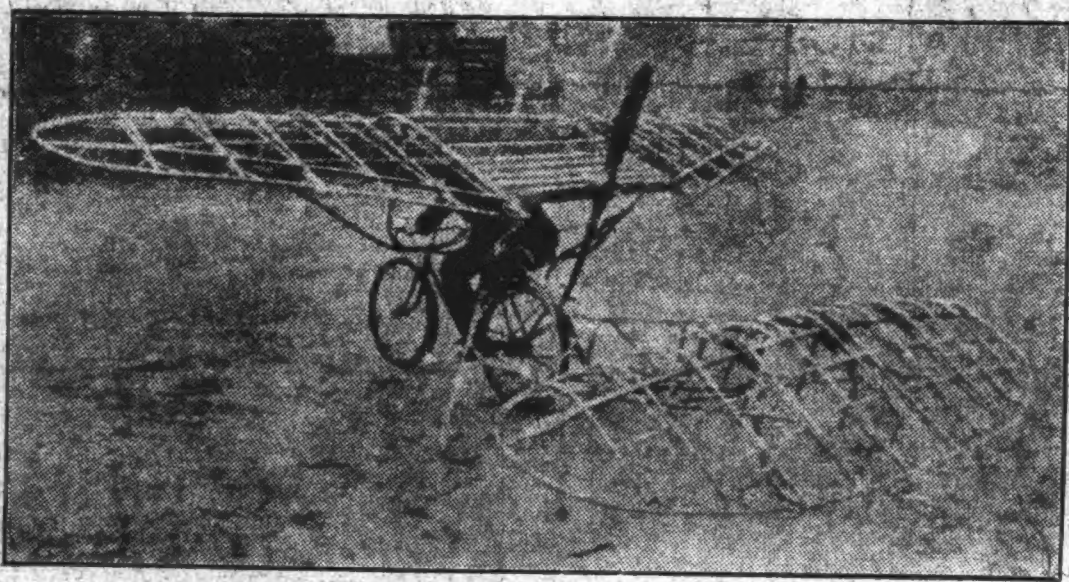
自從作出此記錄後，俄國另出一「鳥人」，由九・八五〇呎之高度下，展開雙翼，往地下飛降，在二〇秒間曾滑走三・九三七。

他們從事此種試驗成功後，已經有了相當的自信，由此則決意研究用人的筋肉，發明新裝置，似鳥一樣的，在空中飛翔，他們雖然有了這樣自信，但他們所理想的成績，並未在空中發現出來，像鳥樣的在空中自由的飛，前途竟見了莫大的障礙。

人們常想像着如鳥似的那樣自由的飛，到底能作出怎樣的成績，不能完全死板

是失敗，在希臘的神話中，也曾見這樁失敗的記載。

可是今日機械的科學，合理的機械學，關於飛行的機構，其詳細的新原理，已詳示於吾人的眼前，例如精巧的電影，鳩的飛翔過程，或蠅的亂舞過程，曾示於吾人以細微的分析，對於比較身量重的甲蟲飛行過程，特別最感興趣，鳩與甲蟲飛行過程之差別，僅在羽搏次數的多少，鳩每秒七度或八度，甲蟲每秒爲一〇〇度。以此等資料爲基礎，吾人將鳥與甲蟲的飛翔原理用數字表出，正是人們努力創造人能



★ 機 行 飛 力 人 爲 圖 ★

的作用，依此深究，即可明其大略，彼等的身體可以在空中浮存，吾人當向下將羽翼搏動時，空氣受壓迫的過程，可以減重，行動加速空氣的

說，許多飛行動物，特別是甲蟲，其全身勿需特別努力，即可平然飛起。

經過綿密實驗的結果，已明瞭我們人類的魔力，可占全身

飛翔的機構，即吾人將羽翼的搏動，施以正確的數學分析，雖然能測驗抵抗週圍空氣的法則，但經綿密調查結果，鳥與甲蟲依其對霧圍氣的抵抗力，判明不能飛行然無論如何，角鳥與甲蟲，在空中支撐其身，能自由飛翔，如不能對霧圍氣用抗法則飛起，當然彼等自有其他方法可以飛翔吾人用種種實驗調查研究的結果，飛起的鳥與甲蟲，其之羽翼向上搏時所生的作用與向下搏時所生

流動，例如鳩之身向前突進時，因鳩之羽搏所生之空氣急，每秒約十呎。現在能判明此種事實者，對於鳥飛行之機構，給與吾人以識上莫大的啓蒙，牠在空中能保存自己體，必要的空氣壓力的法則，如能判明此極少，把身子突往前進的原理，吾人對於此種研究，如果不能將鳥飛行時所費去的能量度，加以正確測量，則難以獲得相當效果，在大體上來

▲用神秘的塔 探尋奇妙的

射線

在美國加州一位實驗家的家庭試驗室旁邊，新近豎起一個神秘的鋼架塔，很引起一般路人的驚訝，這座塔高聳空中，頂上立一個球，有許多鍊纜從身四週輻射地牽着，有幾根電線引入試驗室內，連接於排列的真空管和其它電器。

據造這座塔的實驗家說，這個塔準備試驗一種「生死射線」。這種射線有使人與奮或致人死命的力量，但是他對於這種射線的如何產生和應用現在還不願意宣佈，他不過說太陽光線的能力是需用的一件東西。

★……三，南宋的詩

身爲大臣義當死，城下師監愧牛耳。聞關歸國洗日光，白馬重拜不敢當。出師三年勞且苦，咫尺長安不可親。非無虎賁士如林，一日不戒爲人擒。樓船千艘下天角，兩雄相遭相賁薄。古來何代無戰爭，未有鋒鏑交滄溟。游兵日來復日往，相持一月爲鷄蚌。南人志欲復崑崙，北人氣欲河帶吞。一朝天昏風雨惡，炮火雷飛箭星落。誰能誰離頃刻分，流尸浮血洋水渾。昨朝雨船滿岸崖，今朝只有北船在。昨夜雨邊桴鼓鳴，今夜船船斷睡聲。北軍去家八千里，惟牛釐酒人人喜。唯有孤臣淚雨垂，明明不敢向人啼。六飛香蠶知何處，大水茫茫隔烟霧。我期借劍斬安臣，黃金橫帶爲何人？

（匡山詩）

文天祥的正氣歌，和這篇匡山詩，均爲極受後人稱賞的傑構。統篇氣勢雄渾，不可斷裂。詩的可貴，原是要能够喚起人們同情感底共鳴心。我們把他這首詩迴環讀上幾遍，讀到悲壯處，能够令人異常感奮，讀到淒婉處，又能够令人異常慘切。像這樣描寫的手腕，若與宋代一般善爲悲壯的作家去比較，我們覺得他是尤其寫沉痛。他近體詩寫得也是十分地沉着。例如：

草舍離宮轉夕陽，孤雲飄泊復何依。山河風景元無異，城郭人民半已非。滿地蘆花和我老，舊家燕子傍誰飛。從今別却江南日，化作杜鵑帶血歸。

（金陵驛）

這一首詩，只淡淡幾句，把國亡以後的義憤之氣，寫得是何等的哀痛。數百年後讀之，猶覺淒然滿紙，感喟不勝。真不愧大作手的作品。

三、謝翱 翱字皋羽，自號晞髮子，福之長溪人。曾爲文天祥諮議參軍。天祥被殺，翱逃亡，漫遊各地，所至輒痛哭，詩絕悲痛。宋詩鈔稱其古詩頗頡頏昌谷。近體則卓犖沉着，非長吉所及也。著有晞髮集。詩如：

吳宮草深四五月，破楚門開烏啼歌。美人軍裝多在船，歸來把弓墮弓弦。越羅如絮越王歎，宮中養蠶不作線。輓轡出屋井水淺，柅樹花萎子如蘭。烏棲烏啼宮燭秋，越女入宮吳女愁。

（烏棲曲擬張司業）

這首詩，以文字論，未嘗不是精意之作。只因爲他意要去模仿古人，不免矯揉造做，失去文學原動力上的情感。他有幾首小詩寫的倒很不壞。例如：

紫雲樓閣識流霞，今日淒涼佛子家。殘照下山花霧散，萬年枝上挂袈裟。

（過杭州故宮）

隔江風雨動諸陵，無主園池草自春。閒說就中誰最泣？女冠猶有舊宮人。

（重過故宮）

求徵

新 聞

者閱

報本
里代

宣
啓者近年來社會經濟恐慌
百業凋弊以致各種工商業
頹廢不振推其原故不因
於經濟無力宣傳或宣傳不
得其法卽因交際不廣推銷
力弱甚或僻處鄉鎮

簡
甲、代理推銷系(一)無論本外埠凡各種工商業出品貨物自身無力宣傳或不明宣傳與不善推銷者本部均能實際輔助代理推銷之(二)欲委託代理者先將貨品原樣送交或寄交本部並開明定價如經本部審查合格由雙方協訂本報即負責代為推銷(三)一經本部認為合格接受委託時即代為設計宣傳義務在本報刊登廣告(派員實地推銷)(四)所售貨款由本部負責按行規交付委託方面至交款方法由雙方約定或由委